

Краснодарский край Каневской район х. Сладкий Лиман
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 20 им. Д. Моисеенко
(наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ ООШ №20 №1 МО Каневской район
от 31.08.2022 года протокол №1
Председатель Н.Ю. Локтева

Печать УО _____ подпись _____ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии _____

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс)

Начальное общее образование 2-4 классы

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 102 часа

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы

Будина Елена Владимировна, учитель начальных классов МБОУ ООШ №20

Гончарова Наталья Эриковна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 20

Гончаренко Нина Викторовна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 20

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования
с учётом Примерной рабочей программы на основе УМК «Школа России», авторской программы
«Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой в соответствии с Федеральным базисным учебным планом и
федеральным компонентом учебник Технология Е.А.Лутцева «Просвещение» 2019г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу "Технология" для 2-4 классов составлена на основе авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой по технологии и

Место курса в учебном плане:

Предмет изучается в во 2-4 классах - 34 часов (34 учебных недели по 1 час в неделю). **Итого-102 часа.**

Планируемые результаты учебного курса, предмета

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему *обобщённых личностно-ориентированных целей образования.*

1.1. Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфик и обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

1.2. Формирование универсальных учебных действий.

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
2. Патриотического воспитания ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения русского в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной лингвистической науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;
3. Духовно-нравственного воспитания представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
4. Эстетического воспитания, приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; популяризация российских культурных,

нравственных и семейных ценностей; сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни.

6. Трудового воспитания коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания экологически целесообразного отношения к природе как источнику Жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера.

8. Ценности научного познания подразумевает: содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования: получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития; научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Раздел 2

Содержание учебного курса

1. Информационная мастерская

Вспомним и обсудим. Знакомимся с компьютером. Компьютер-твой помощник.

2. Мастерская скульптора

Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. Статуэтки.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги.

3. Мастерская рукодельниц

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговицы.

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». История швейной машины.
Секреты швейной машины. Футляры

4. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Парад военной техники. Армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

5. Мастерская кукольника

Что такое игрушка? Театральные куклы? Марионетки. Игрушка из носка. Кукла-неваляшка. Обобщение знаний

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,

в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

2 класс (34 ч)

Раздел	Кол-во часов в	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Художественная мастерская	10	Что ты уже знаешь?	1	Самостоятельно: — организовывать рабочее место; — узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Орнаменты из семян.	1	— наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности; — применять ранее освоенное для выполнения практического задания. С помощью учителя: — анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — делать выводы о наблюдаемых явлениях; — отбирать необходимые материалы для композиций; — изготавливать изделие с опорой на готовый план, рисунки;	

				<p>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено</p>	
		Какова роль цвета в композиции? Цветочная композиция.	1	<p>Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов</p> <p>— составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану;</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, экологическое</p>
		Какие бывают цветочные композиции? Композиция «Цветок в вазе».	1	<p>— отбирать необходимые материалы для композиций;</p> <p>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</p> <p>— осуществлять контроль по шаблону;</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, экологическое</p>
		Как увидеть белое изображение на белом фоне? Композиция «Белоснежное очарование».	1	<p>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, экологическое</p>
		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция – симметрия.	1	<p>— обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников;</p> <p>— искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>— бережно относиться к окружающей природе</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания</p>
		Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. «Африканская саванна»	1	<p>Самостоятельно:</p> <p>— соотносить картонные изображения животных и их шаблоны;</p> <p>— анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>— организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, экологическое познание ценности научного познания</p>

		Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	1	инструменты); — осуществлять контроль по шаблону; — отбирать необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: — использовать полученные знания и умения в схожих	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, экологическое, ценности научного познания
		Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч»	1	ситуациях; — сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; — отделять известное от неизвестного; — открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей);	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Проверим себя.	1	— делать выводы о наблюдаемых явлениях; — составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; — изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; — оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); — проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию; — обобщать (называть) то новое, что освоено; — выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; — искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); — осваивать умение	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания

				обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике	
Чертёжная мастерская	7	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинами.	1	Самостоятельно: — использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей);	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Что такое линейка и что она умеет?	1	— анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; — организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Что такое чертёж и как его прочитать? Открытка-сюрприз.	1	— осуществлять контроль по шаблону; — отбирать необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: — сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходство и различия;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Аппликация с плетением.	1	— отделять известное от неизвестного, — открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»);	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик для записей.	1	— делать выводы о наблюдаемых явлениях; — составлять план	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное,
		Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в	1		

		круге.		предстоящей практической работы и работать по составленному плану;	ценности научного познания
		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Игрушки из конусов.	1	— выполнять работу по технологической карте; — оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); — обобщать (называть) то новое, что освоено	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
Конструкторская мастерская	10	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки.	1	Самостоятельно: — анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; — организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	— осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику. С помощью учителя: — сравнивать	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление подвижной игрушки «Мышка».	1	конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; — классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); — отделять известное от неизвестного;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изделие «Пропеллер».	1	— открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей	Гражданское, патриотическое, трудовое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изделие «Самолёт».	1	разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «целевой замок», понятие «макет машины»); — делать выводы о наблюдаемых явлениях;	Гражданское, патриотическое, трудовое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		День	1	— составлять план	Гражданское,

		защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Поздравительн ая открытка.		предстоящей практической работы, работать по составленному плану; — отбирать необходимые материалы для изделий; — выполнять работу по технологической карте; — осуществлять контроль по	патриотическое, трудовое, духовно- нравственное, эстетическое, ценности научного познания
		Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.	1	линейке, угольнику, циркулю; — оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);	Гражданское, патриотическое, трудовое, духовно- нравственное, ценности научного познания
		Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 марта.	1	— проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; — обобщать (называть) то новое, что освоено;	Гражданское, трудовое, эстетическое, духовно- нравственное
		Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. «Создадим свой город»	1	— искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); — уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.	трудовое, эстетическое, духовно- нравственное, ценности научного познания
		Наши проекты. «Создадим свой город» . Проверим себя.	1		трудовое, эстетическое, духовно- нравственное, ценности научного познания
Рукодельн ая мастерска я	7	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов.	1	Самостоятельно: — анализировать образцы изделий по памятке; — организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);	трудовое, эстетическое, духовно- нравственное, ценности научного познания
		Какие бывают нити. Как они используются? Птичка из помпона.	1	— осуществлять контроль по шаблонам и лекалам. С помощью учителя: — наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по	трудовое, эстетическое, духовно- нравственное, экологическое, ценности

				строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, техн— составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану;	научного познания
		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	1	— отбирать необходимые материалы для изделий; — выполнять работу по технологической карте; — осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; — оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); — проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; — обобщать (называть) то новое, что освоено; — искать дополнительную информацию в	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Строчка косого стестежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	1	книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); — уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.ологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; — классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены; — отделять известное от	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Как ткань превращается в изделие? Футляр для мобильного телефона. Проверим себя.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания

				<p>неизвестного;</p> <p>— открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты);</p> <p>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>— составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;</p> <p>— выполнять работу по технологической карте;</p> <p>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</p> <p>— проверять изделие в действии;</p> <p>— уважительно относиться к труду мастеров;</p> <p>— осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике</p>	
		Что узнали, чему научились.	1	Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач	Гражданское.трудовое, эстетическое, духовно-нравственное

3 класс (34 ч)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных)	Основные направления воспитательной деятельности
--------	--------------	------	--------------	--	--

Информационная мастерская	3	Вспомним и обсудим!	1	<p>учебных действий)</p> <p>Самостоятельно: — анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); — организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; — планировать практическую работу и работать по составленному плану; — отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; — обобщать (называть) то новое, что освоено; — оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). С помощью учителя: — наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; — открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения (этапы творческого процесса мастеров разных профессий); — искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); — знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров</p>	<p>трудовое, эстетическое, ценности научного познания</p>
---------------------------	---	---------------------	---	---	---

		Знакомимся с компьютером.	1	Самостоятельно: — анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Компьютер — твой помощник	1	— организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; — планировать практическую работу и работать по составленному плану;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
Мастерская скульптора	3	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.	1	— отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; — обобщать (называть) то новое, что освоено;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Статуэтки.	1	— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	С помощью учителя: — наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов; — отделять известное от неизвестного; — открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности скульптора); — изготавливать	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания

				<p>изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;</p> <p>— проверять изделия в действии,</p> <p>корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>— учиться искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>— знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров</p>	
Мастерская рукодельницы	8	Вышивка и вышивание.	1	<p>Самостоятельно:</p> <p>— анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>— организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>— наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»;</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для изделий,</p> <p>обосновывать свой выбор;</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки,</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое</p>
		Строчка петельного стежка.	1	<p>— организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>— наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»;</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для изделий,</p> <p>обосновывать свой выбор;</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки,</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое</p>
		Пришивание пуговиц.	1	<p>— наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»;</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для изделий,</p> <p>обосновывать свой выбор;</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки,</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое</p>
		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	<p>— наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»;</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для изделий,</p> <p>обосновывать свой выбор;</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки,</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое</p>
		История швейной машины.	1	<p>— наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»;</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для изделий,</p> <p>обосновывать свой выбор;</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки,</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания</p>
		Секреты швейной машины.	1	<p>— наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»;</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для изделий,</p> <p>обосновывать свой выбор;</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки,</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного</p>

				самостоятельность);	познания
		Футляры.	1	<p>— изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>— наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косо­го стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц;</p> <p>— отделять известное от неизвестного;</p> <p>— открывать новые знания и умения,</p> <p>решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косо­го стежка, строчка петельного стежка и её варианты, виды застёжек);</p> <p>— искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>— знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое</p>
		Наши проекты. Подвеска.	1	<p>Самостоятельно:</p> <p>— анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>— организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных</p>	<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое</p>

			<p>особенностей изделия; — планировать практическую работу и работать по составленному плану; — отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; — обобщать (называть) то новое, что освоено; — оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); — договариваться, помогать друг другу в совместной работе. С помощью учителя: — наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной составной конструкции (развёртки пирамид), делать выводы о наблюдаемых явлениях; — подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов); — планировать практическую работу и работать по составленному плану; — распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; — изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; — проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p>	
--	--	--	---	--

				— искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете	
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	Строительство и украшение дома.	1	Самостоятельно: — анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Объём и объёмные формы. Развёртка.	1	— организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое
		Подарочные упаковки.	1	— планировать практическую работу и работать по составленному плану; — отбирать	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое
		Декорирование (украшение) готовых форм.	1	необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; — изготавливать изделие по рисункам и схемам; — обобщать (называть) то новое, что освоено;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Конструирование из сложных развёрток.	1	— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). С помощью учителя: — исследовать свойства гофрокартона; — наблюдать, сравнивать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; — отделять известное от неизвестного; — открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания

				упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов), делать выводы о наблюдаемых явлениях; — искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых)	
		Модели и конструкции.	1	Самостоятельно: — анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Наши проекты. Парад военной техники.	1	— организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; — планировать практическую работу и работать по составленному плану;	Гражданское, патриотическое, трудовое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Наша родная армия.	1	— отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; — изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы,	Гражданское, патриотическое, трудовое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1	— обобщать (называть) то новое, что освоено; — оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). С помощью учителя: — наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Изонить.	1	— упражняться в	трудовое,

				делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; — наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия (поздравительной открытки); — проверять изделия в действии; — корректировать конструкцию и технологию изготовления;	эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Художественные техники из креповой бумаги.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
Мастерская кукольника	5	Что такое игрушка?	1	— искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Театральные куклы. Марионетки.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Игрушка из носка.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Кукла-неваляшка.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Что узнали, чему научились.	1	Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания

4 класс (34 ч)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Информационный центр	4	Вспомним и обсудим!	1	Самостоятельно: — анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Информация. Интернет.	1	— выполнять правила безопасного пользования компьютером;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Создание текста на компьютере.	1	— организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Создание презентаций. Программа PowerPoint.	1	— осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; — оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; — обобщать (называть) то новое, что освоено. С помощью учителя: — исследовать возможности и	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания

				<p>осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;</p> <p>— обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>— осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе PowerPoint;</p> <p>— искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</p> <p>— выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</p> <p>— обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</p>	
Проект «Дружный класс»	3	Презентация класса Презентация класса.	1	Самостоятельно: — организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила	Гражданское, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Эмблема класса.	1		Гражданское, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности

		<p>Папка «Мои достижения». Проверим себя.</p>	1	<p>безопасного рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; — использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях; — анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; — наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях; — формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения; — выполнять правила безопасного</p>	<p>научного познания трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания</p>
--	--	---	---	--	---

				<p>пользования компьютером; — выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; — искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; — обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p>	
Студия «Реклама»	4	Реклама и маркетинг.	1	Самостоятельно: — организовывать свою	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Упаковка для мелочей.	1	деятельность: готовить рабочее место,	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое
		Коробочка для подарка.	1	соблюдать правила безопасного	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое
		Упаковка для сюрприза. Проверим себя.	1	рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; — использовать полученные знания и умения о развёртках,	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое

			<p>чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ;</p> <p>—</p> <p>анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок- упаковок;</p> <p>—</p> <p>формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>— планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>— выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>— искать информацию в приложении</p>	
--	--	--	--	--

				учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; — обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. — обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки	
Студия «Декор интерьера»	5	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1	Самостоятельно: — организовывать свою деятельность:	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Плетёные салфетки.	1	готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Цветы из креповой бумаги.	1	— осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Сувениры на проволочных кольцах.	1	друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Изделия из полимеров. Проверим себя.	1	— использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ; — анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания

			<p>изготовления изделий; — наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях; — формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; — планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; — выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; — искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях,</p>	
--	--	--	---	--

				журналах, Интернете; — обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.	
Новогодняя студия	3	Новогодние традиции.	1	Самостоятельно: — организовывать свою	Гражданское, патриотическое, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное
		Игрушки из зубочисток.	1	деятельность: готовить рабочее место, соблюдать	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.	1	правила безопасного рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; — использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ; — анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; — наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания

			<p>изделий, особенности технологий их изготовления; — делать выводы о наблюдаемых явлениях; — формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; — планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; — выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; — искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; — обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы</p>	
--	--	--	---	--

				одноклассников, исправлять свои ошибки	
Студия «Мода»	7	История одежды и текстильных материалов.	1	Самостоятельно: — организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться , помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; — использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ; — исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; — анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированны	Гражданское, патриотическое, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Исторический костюм.	1		Гражданское, патриотическое, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания
		Одежда народов России.	1		Гражданское, патриотическое, трудовое, эстетическое, духовно- нравственное, ценности научного познания
		Синтетические ткани.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Твоя школьная форма.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Объёмные рамки.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		Вышивка лентами. Проверим себя.	1		трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания

			<p>х изделий;</p> <p>—</p> <p>формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>— планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>— выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>— искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>— обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p> <p>— знакомиться с историей костюма, культурой</p>	
--	--	--	---	--

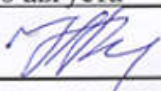

				народов России и мира; — обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки	
Студия «Подарки»	3	Плетёная открытка.	1	Самостоятельно: — организовывать свою	трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое, ценности научного познания
		День защитника Отечества.	1	деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного	Гражданское, патриотическое, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, физическое
		Весенние цветы. Проверим себя.	1	рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; — использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ; — анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; —	Гражданское, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное

				<p>формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения. С помощью учителя: — открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);</p>	
Студия «Игрушки»	5	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1	<p>Самостоятельно: — организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; — использовать полученные знания и умения</p>	<p>Гражданское, патриотическое, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания</p>
		Качающиеся игрушки.	1		<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания</p>
		Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1		<p>Гражданское, патриотическое, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания</p>
		Игрушка с рычажным механизмом.	1		<p>трудовое, эстетическое, духовно-нравственное, ценности научного познания</p>

			<p>по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;</p> <p>—</p> <p>анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</p> <p>—</p> <p>формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>— планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>— выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>— искать информацию в приложении</p>	
--	--	--	---	--

				<p>учебника, книг, энциклопедий, журналов, Интернет; — обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p> <p>С помощью учителя: — наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;</p>	
		Подготовка портфолио.	1	<p>Самостоятельно: — организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; — осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p>	Гражданское, трудовое, эстетическое, духовно-нравственное,

				<p>— использовать полученные знания и умения для выполнения практических работ;</p> <p>— анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>— формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>СОГЛАСОВАНО Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов МБОУ ООШ № 20 МО Каневской район от <u>30</u> августа <u>2022</u> г № <u>1</u>,</p> <p> /Гончарова Н.Э./ подпись руководителя МО, расшифровка под- писи.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО заместитель директора по УВР  / <u>Медведева И.М.</u> / (подпись) Расшифровка подписи</p> <p><u>«30»</u> августа <u>2022</u> года</p>
---	---